

Priedas Nr. 4

Pretendentų paraiškų forma nominacijai « Kultūros kolektyvais garsi vietos bendruomenė »

1. Pristatomo kolektyvo (-ų) pavadinimas, vadovas ir kokios vietos bendruomenei priklauso.

Birštono vienkiemio vyrų vokalinis ansamblis, Birštono vienkiemio moterų vokalinis ansamblis (vad. Inesa Rutkauskienė, Toliama Ragienė), Birštono vienkiemio vaikų teatro studija „MES“, Birštono vienkiemio teatras (vad. Beata Klimavičienė) priklauso Birštono vienkiemio bendruomenei.

2. Kokiam kultūros žanrui atstovauja ir kiek metų?

Atstovaujama teatro ir vokaliniam (dainuojamajam) žanrui 17 metų.

3. Kas rodo, jog per pastaruosius trejus (3) metus, o gal ir ilgiau šis (-ie) kolektyvas (-i) sėkmingai veikė tiek vietos bendruomenėje tiek už jos ribų?

Birštono vienkiemio vokaliniai ansambliai ir Birštono vienkiemio teatras įkurti 2003 m. 2016 m. teatras Lietuvos mėgėjų teatrų apžiūroje-šventėje „Atspindžiai“ su spektakliu pagal S. Kymantaitę-Čiurlionienę „Kuprotas oželis“ tapo laureatais. Šiame spektaklyje Birštono vokalinio ansamblio nariai buvo antro plano aktorais, atliko muzikinius intarpus bei šoko. 2017 m. Lietuvos mėgėjų teatrų šventėje „Tegyvuoja teatras“ Birštono vienkiemio teatras buvo įvertintas trimis diplomais nominacijose:

Ryškiausia sezono moters epizodinio vaidmens atlikėja – Birštono vienkiemio teatro aktorė Gabrielė Kamarauskaitė – už *Onytės* vaidmenį spektaklyje pagal S. Kymantaitę-Čiurlionienę „Kuprotas oželis“.

Ryškiausias sezono vyro epizodinio vaidmens atlikėjas – Birštono vienkiemio teatro aktorius Rimvydas Juozas Klimavičius – už *Naslio* vaidmenį spektaklyje pagal S. Kymantaitę-Čiurlionienę „Kuprotas oželis“.

Ryškiausias muzikinis, garsinis spektaklio sprendimas – Birštono vienkiemio teatrui – su muzikiniu, garsiniu spektaklio sprendimu pagal Sofiją Kymantaitę-Čiurlionienę „Kuprotas oželis“ 2017 m. dalyvavo Tarptautiniame mėgėjų teatrų forume „AIDAS 2017“.

2018 m. pirmą kartą teatro istorijoje Birštono vienkiemio teatras kartu su vokaliniu ansambliu dalyvavo Šimtmečio dainų šventės teatro dienoje.

Lietuvos suaugusių mėgėjų teatrų šventėje-apžiūroje „Atspindžiai“ su publicistiniu spektakliu „Kalboje – tautos stiprybė“ teatras tapo laureatu.

Tais pačiais metais Lietuvos nacionalinis kultūros centras Birštono vienkiemio teatrui suteikė I meninio lygio kategoriją.

Kolektyvas kartu su Koryčino (Lenkijos Respublika) senjorų teatru, dalyvaudami tarptautiniame projekte „Gyvenimas kaip teatras – bendradarbiavimas abipus sienos aktyvaus senėjimo srityje“, 2018 m. surengė bendrą pasirodymą pagal A. Mickevičius poemą „Ponas Tadas“.

2019 m. Birštono vienkiemio teatras tapo „Aukso paukštės“ laureatu.

2019 m. Lietuvos mėgėjų teatrų šventėje „Tegyvuoja teatras“ apdovanotas diplomu nominacijoje – Ryškiausias aktorių ansamblis.

2019 m. rudenį Tarptautiniame mėgėjų teatrų festivalyje „Senjorai ir jaunystė“, Jurbarkė, tapo valstybės teatro solisto Vlado Baltrušaičio nominacijos „VEIDU Į LIETUVĄ“ laureatu nominacijoje: muzikaliausias aktorius – Algis Kabašinskas ir muzikaliausias teatras.

2020 m. Lietuvos mėgėjų teatrų šventėje-apžiūroje „Atspindžiai“ gavo laureato diplomą.

2021 m. Lietuvos mėgėjų teatrų šventėje „Tegyvuoja teatras“ Birštono vienkiemio teatras buvo įvertintas diplomu nominacijoje Ryškiausia moters vaidmens atlikėja. Nominacija atiteko aktorei Vilijai Taraškevičienei už *Antosės* vaidmenį E. Mikulėnaitės spektaklyje „Visada tas pats“.

Birštono vienkiemio vokaliniai ansambliai ir teatras aktyviai dalyvauja bendruomenės veikloje ir projektuose, kasmet paruošia koncertines programas ir jas pristato bendruomenės organizuojamose šventėse, sanatorijose ir kitų savivaldybių rengiamuose renginiuose. Vokaliniai ansambliai yra kasmetiniai romansų vakaro dalyviai Nemajūnuose, Birštono sav., Jiezne, Prienų r., Prienuose bei Alytuje. Taip pat dažnai svečiuojasi Vilūnų, Kaišiadorių r., organizuojamoje šventėje „Subatos vakarėlį“, Birštono ir Pienų krašto bendruomenių sąskrydyje. Birštono vienkiemio teatro ir vokalinių ansamblių veikla labai susijusi. Jie dalyvavo radijo žinių projekte „Tai mes“ su spektakliu pagal S. Kymantaitę-Čiurlionienę „Kuprotas oželis“ ir buvo nominuoti tarp 4 geriausių Lietuvos bendruomenių, kur Birštono vienkiemio vokalinis ansamblis atliko muzikinius spektaklio interpus.

Nuo 2019 m. Birštono vienkiemio bendruomenė organizuoja vokalinių ansamblių vakarą „Rudenį dainai suskambus“, kas antrus metus nuo 2006 m. Matiešionyse, Birštono sav. organizuojamas Klojimo teatrų festivalis „Kur Nemuno mėlynas kelias“, Žolinės, Atvelykio,

Motinos dienos šventės. Šie kolektyvai visada pasirodo Birštono savivaldybės ir Birštono kultūros centro renginiuose.

Birštono vienkiemio vaikų ir jaunimo teatro studija „MES“ kartu kiekvienai Atvelykio ir Naujametinei šventei pastato nuotaikingą spektaklį ar inscenizaciją, dažnai veda renginius ar paruošia trumpas programas ir jas pristato renginių metu.

Pretendentą

teikia :

Birštono savivaldybės administracijos
direktorė

Asmuo

..... Jovita Tirvienė.....

(vardas, pavardė, parašas)

arba organizacija.....